

RITUALES
DE LA ORDEN MARTINISTA



S :: L :: A :: du Phil... Inc... N :: V :: M ::

SEGUNDO GRADO
INICIADO

Ediciones Démeter
Paris
(Dorbon, 1913)
Reimpresión de 1985

SEGUNDA CAMARA DE INSTRUCCION

(MISTICA)

GRADO INICIADO (I:::)

APERTURA

FIL. INCOG.: H. Incógnito, estamos bien protegidos contra la curiosidad de los profanos?

H. INCOG.: (X) (Da un golpe, y dice): Hermano Experto, por favor has desalojar la Cámara Mística y notifica al Guardián que la Logia va a ser abierta en el Segundo Grado. Verifica con los Hermanos la Palabra de Pase.

EXP.: (X-X-X-X-X) (Da 5 golpes. Los Iniciadores se acercan al cuarto y prosiguen su camino por el Laboratorio, para cumplir con su deber). Hermano Incógnito, sus órdenes han sido ejecutadas; los alrededores de la Cámara Mística están despejadas, reina el silencio, el Guardián está en su puesto, y los Hermanos conocen la Palabra de Pase.

H. INCOG.: Dame la Palabra de Pase (La orden es ejecutada). Muy Sabio Maestro, estamos protegidos adecuadamente.

FIL. INCOG.: Hermano Incógnito, eres un Iniciado?

H. INCOG.: He visto el Pentalfa y conozco su significado.

FIL. INCOG.: Como adquiriste este conocimiento?

H. INCOG.: Por la meditación.

FIL. INCOG.: Cuales son los temas de tu meditación?

H. INCOG.: Símbolos, letras, números y las figuras geométricas llamadas Pentaclos.

FIL. INCOG.: Que te han enseñado?

H. INCOG.: El camino perfecto hacia la regeneración del hombre.

FIL. INCOG.: Cuando estará regenerado el hombre?

H. INCOG.: Cuando por la meditación haya adquirido el conocimiento del contraste natural y el entendimiento de la ley divina de la armonía universal, simbolizada formalmente por la Lira de Orfeo.

FIL. INCOG.: (X-X-X; Da 3 golpes, y dice): Mis hermanos, vemos que con nuestro cuerpo y nuestro pensamiento, nuestra alma y nuestra mente, con esta divina verdad es por la cual verdaderamente llegaremos a la reintegración de los derechos y ventajas originales del hombre. Mis hermanos, declaro abiertos los trabajos de la Cámara Mística de la Logia (Nombre y número). Todos juntos por el Signo (7) y la Batería (8).

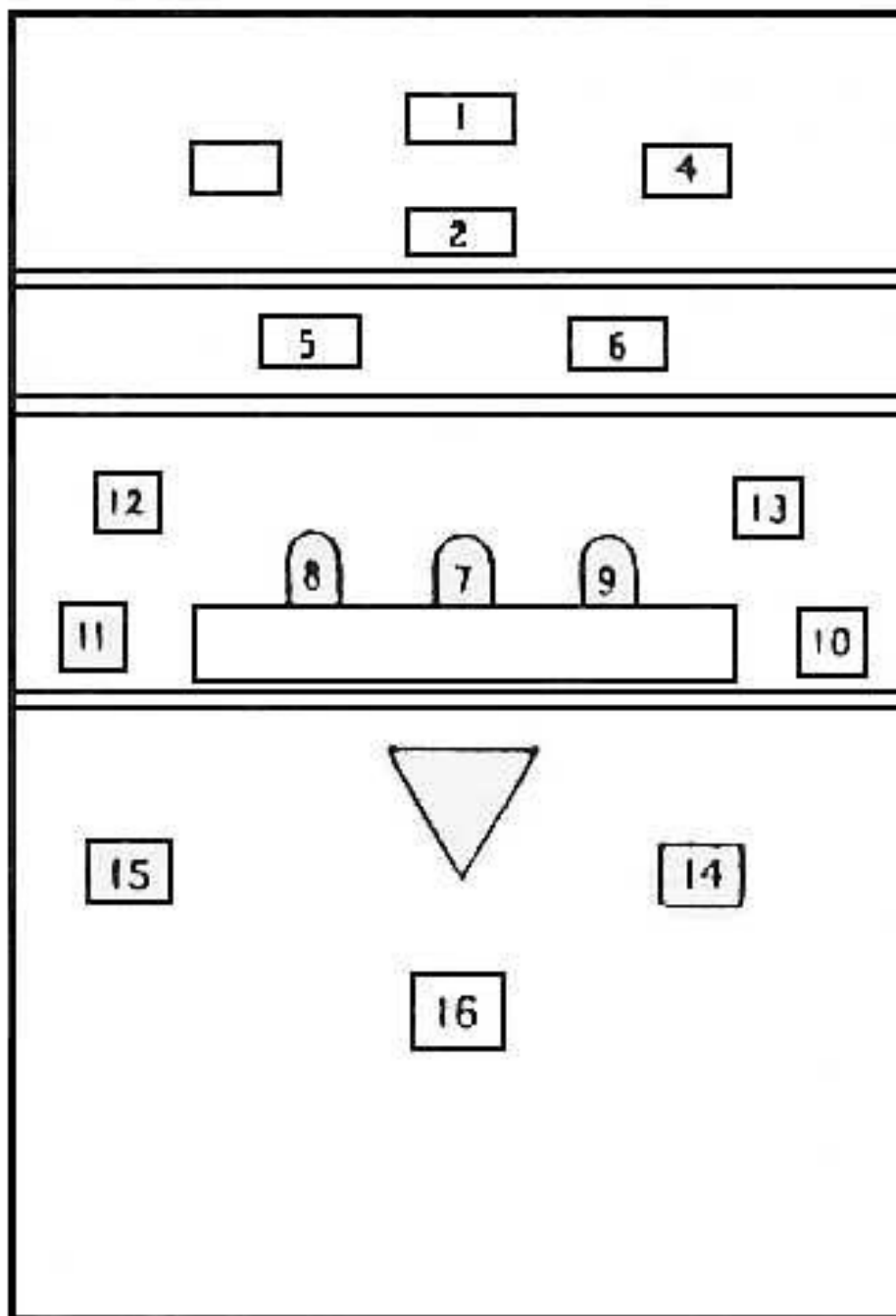
Hermano Seg Maes Cer, verifica si algún Asociado Martinista está en espera de recibir nueva luz en nuestros misterios.

(El Seg Maes Cer ejecuta la orden, y dice):

SEG. M. CER.: Un Hermano Incógnito Asociado está en espera de ser examinado acerca de su progreso en el Primer Grado del Martinismo, y espera en el Pronaos del Templo.

FIL. INCOG.: Introduce a ese Hermano Incógnito.

(Se ejecuta la orden, y el candidato es dirigido frente al trono, ante el altar, el cual está adecuadamente iluminado).



**DISPOSICION DE LOS OFICIALES
PARA EXAMEN DEL CANDIDATO
(SEGUNDA CAMARA DE INSTRUCCION)**

DISPOSICION DE LOS OFICIALES
PARA EXAMEN DEL CANDIDATO
(Complemento al Diagrama en hoja anterior)

- 1 – Filósofo Incógnito
- 2 – Hermano Incógnito
- 3 - Hermano Iniciado
- 4 – Hermano Asociado
- 5 – Maestro de Sellos
- 6 – Tesorero
- 7 – Orador
- 8 – Experto
- 9 – Primer Introdutor
- 10 – Secretario
- 11 – Archivista
- 12 – Primer Maestro de Ceremonias
- 13 – Segundo Maestro de Ceremonias
- 14 – Segundo Introdutor
- 15 – Mariscal
- 16 - Candidato

EXAMEN DEL CANDIDATO

[El examen del Candidato es dirigido por el Orador, el Experto y el Primer Introdutor, y este examen no deberá ser mayor de 20 minutos. Las preguntas quedan a discreción de los examinadores, sin embargo deberán apegarse al siguiente orden:

1o) Sus impresiones relativas a la iniciación en la primera cámara, la Creación del hombre según el Génesis, su situación en el Jardín del Edén, su caída, y la posibilidad de su reintegración.

2o) Qué ideas filosóficas tiene con respecto al símbolo de la Máscara, y qué le ha evocado en su mente;

3o) Qué ideas morales deduce de la contemplación de las 3 Luminarias;

Después del examen, el Filósofo Incógnito hace algunas observaciones relativas a las impresiones del Neófito (relativo al punto no 1), y le encarga meditar más para adquirir todo lo relativo a la ciencia esotérica de este ritual importante de la Orden. Acerca del punto No. 2 se hace poca alusión, pero el punto No. 3 debe ser desarrollado muy ampliamente]

(Para esta ceremonia, la posición de los Oficiales y el cuarto deberá estar arreglado de acuerdo al diagrama indicado en hoja anterior).

[Ver DIAGRAMA en hoja anterior)

FIL. INCOG.: Si entendiste la importancia de las enseñanzas que te fueron dadas, la iniciación al primer Grado de la Orden Martinista hizo de ti un nuevo hombre. Ser filósofo de la Unidad, al igual que los antiguos Iniciados, te hace entrar en comunión espiritual con los sacerdotes de todos los cultos, con los discípulos de todas las escuelas de filosofía; y tendrás presente para siempre delante de tus ojos el fértil símbolo de las Luminarias, el cual te enseña como la diversidad constantemente te regresa a la unidad, ley que los egipcios simbolizaban por la pirámide, la cual aunque teniendo base triangular termina en la punta en un punto único, lo cual representa la unidad de la verdad ó el absoluto. Esta pirámide presenta que cada cara individual puede ser tomada como base, y la punta es infaliblemente un punto. Esta nos enseña que ninguna nación, ninguna persona, ninguna categoría de individuos, puede decir que tiene exclusivamente el monopolio de la verdad de dios; sino que al contrario, esta es accesible a todos los individuos, a todas las comunidades, a toda la gente, a todas las naciones que anhelan elevarse.

En la Convención de Religiones de 1893, el Profesor J. Estin Carpenter de Oxford, dijo lo siguiente: “Uno nació pagano, otro judío, y el tercero musulmán. Pero los Filósofos ven en cada uno que todos son agradables a Dios”. Esto es una doctrina martinista pura. Así como todas las formas de culto divino se reúnen en la unidad de una Religión Universal y todos los sistemas de Filosofía armonizan en la unidad de la ciencia, de la misma manera todos los hombres y las mujeres forman la unidad de la humanidad. Así como la célula, principio anatómico del cuerpo, forma a los órganos (músculos, glándulas, sangre, venas, etc), de la misma manera los órganos forman partes (cerebro, brazos, piernas, etc), y todos los órganos ensamblados forman al individuo. Y así el individuo (que es la célula del cuerpo de la humanidad) forma la familia (que es el órgano de la humanidad). Muchas familias forman una Tribu, y muchas tribus forman una Colonia, la cual es un individuo más considerable. Con algunas colonias se forman las Naciones, y las naciones forman las Razas, y todas las razas se combinan ellas mismas en la organización individual más sublime: La Humanidad. Es por esta razón que todas las tribus difieren en sus facultades, sus lenguajes, sus usos, igual que como los individuos. La humanidad misma es un

individuo, un ser real que está consciente de sus leyes particulares de movimiento y transformación =no de muerte porque la humanidad es eterna=, y estas leyes reaccionan en cada uno de los hombres que componen ese gran cuerpo, igual que cada una de las células anatómicas reaccionan sobre todo nuestro organismo. Eso te da la clave de la necesidad social que tenemos de solidaridad para destruir los prejuicios monstruosos como el Sexo, la Religión y el Racismo; y demostrarte claramente qué tanto es racional sacrificar su personalidad por el bien del mundo y de la colectividad, así como el símbolo impresionante de la máscara. En el sistema religioso de los Persas se puede observar que cada discípulo de Zoroastro, antes de su oración para sí mismo, oraba por la soberanía y por la comunidad, y su religión prescribía minimizar su individualidad por el interés de la comunidad. Debe considerarse uno mismo como una parte y una parcela de toda la comunidad. La bondad de un todo será la bondad =y la fuerza= de cada una de sus partes. Esta filosofía sublime, que la misma de los Centros de Iniciados Orientales y del Iluminismo Occidental, es tan vieja como el mundo mismo, y si uno cree en la Tradición, fue la misma del primer grupo de los Angeles de Dios del Séptimo Cielo.

La Humanidad, formada por los hombres y las mujeres que la constituyen, fue llamada por los antiguos: Adam-Eva. Donde Adam significa “todos los hombres”, y Eva significa “todas las mujeres”. La historia de Adam y Eva es la historia de la humanidad, la cual ha sido descrita por los teólogos. Este conocimiento de la personalidad de las cosas humanas nos da la razón de ser de la Fraternidad, la cual nos muestra que la rehabilitación (reintegración?) Individual no nos enseña como existir sin la rehabilitación de la Colectividad. Este conocimiento aplica tanto a nuestros estudios sociales como a los religiosos.

Filósofo de la unidad, medita todo en tu corazón y en alguna idea como consecuencia de lo que te ha sido expuesto y tendrás una mayor claridad en lo relativo al símbolo de Las Luminarias y al de la Máscara.

La caída del hombre te parecerá entonces como una triste realidad, y la reintegración de sus derechos y prerrogativas primitivas la verás como la meta verdadera de los objetivos de todos los Iniciados. La rehabilitación de la Colectividad por el desinterés y si es necesario por el sacrificio de la personalidad de cada individuo, son las bases de las enseñanzas misteriosas del Martinismo.

Ahora que estás totalmente informado de los puntos de vista de nuestra Amada Orden: ¿deseas Hermano mío realizar el solemne juramento para ser Uno con nosotros, y que nosotros lleguemos a ser Todos contigo?

CAND.: Sí, lo deseo.

FIL. INCOG.: (X-X-X; da 3 golpes, todos se levantan, y dice): “Repite después de mí:

JURAMENTO: “Delante del Divino Creador y ante esta Respetable Logia de Iniciados, Yo (nombre y apellidos), prometo solemnemente y juro dedicar toda mi vida, mis fuerzas, mis influencias y mis bienes, a la rehabilitación de la Humanidad y de sus más sagrados privilegios, como son: el intelectual, el moral, el físico y la Libertad, sin prejuicios de raza, sexo, posición social, creencias, u opiniones políticas. Además, la unidad de cuerpo y mente con los miembros de toda la Orden Martinista, dondequiera que se encuentren reunidos, para el bienestar de la humanidad. Además juro y prometo solemnemente ayudar sin reserva alguna a todos los honorables miembros de la Orden con los que pueda reunirme. Prometo y juro sinceramente, con la firme resolución de realizarlo, no exhibirme con las cosas de la Orden, con el riesgo de ser vergonzosamente expulsado de ella. Que Dios me ayude”.

TODOS: ¡Así sea!

FIL. INCOG.: (X, da un golpe, y todos se sientan. Despues, dice): Declaro que a partir de hoy este digno Hermano Incógnito ha sido admitido en nuestro Templo. Hermano Introdutor, regresa al Neófito al Laboratorio, prepáralo y espera mis órdenes.
(El Neófito y su conductor se retiran del templo).

SEGUNDA CAMARA DE INSTRUCCION

(MISTICA)

GRADO INICIADO (I:::)

RECEPCION AL GRADO

DISPOSICION DE LA LOGIA

(La Logia está dividida en 3 apartamentos por medio de 2 velos. El primer velo es blanco y está en Oriente, el cual separa el Cuarto Místico del Trono; esta parte permanece oculta todo el tiempo de la recepción. El segundo velo es negro y separa al Hermano Asociado del Hermano Iniciado. Del lado occidental del segundo velo y a cada lado de la entrada de la Cámara Mística estarán colocadas 2 columnas de diferente color; la de la derecha es amarilla, y la de la izquierda es roja. Ambas soportan un arco cuyo color es una mezcla en partes iguales del rojo y el amarillo de ambas columnas. En la parte superior del arco está colocado un lirio dorado. Una carpeta, imitando un pavimento de mosaico está colocado longitudinalmente en el cuarto, desde las columnas hasta el trono en Oriente; en su centro descansa una Cruz Roja. El altar, que tiene la forma de una piedra cúbica (de mármol blanco), está situado en el punto de intersección de los brazos de la Cruz. Una lámpara de alcohol alumbró el altar. En cada extremidad de la Cruz está puesta, de pie, una hermana vestida de blanco, la cual tiene una espada flamígera en la mano derecha y una bandera en la izquierda. En Oriente, la bandera tiene un Aguila, la de Occidente tiene un Hombre, la de Septentrión (Norte) tiene un Toro, y la del Sur tiene un León. Encima del altar está suspendido un Pentaclo dorado y una Estrella de 5 puntas. La Carta-Patente deberá estar colocada a la derecha, frente del Orador).

CUARTO DE OFICIALES

1- El Filósofo Incógnito, 2- El Orador, 3- Maestro de Ceremonias, Maestro de Sellos, Tesorero, Archivista, Supervisores, 4- Hermano Asociado, 5- Hermano Iniciado, 6- Hermano Incógnito, 7- El Candidato, 8- El Experto; 9,10- Iniciadores, 11- Mariscal del templo. Además: T- La bandera del Toro (negra), A- La bandera del Aguila (blanca), L- La bandera del León (roja), H- La bandera del Hombre (amarilla; deberá estar colocada en el pie de la Cruz, inmediatamente atrás del Candidato cuando éste haya penetrado en la Cámara Mística); A- El Laboratorio, B- Corte y lugar del Guardián.

(.....) Indica la trayectoria seguida por el candidato durante la ceremonia.

PREPARACION DEL CANDIDATO: El Candidato será despojado de todos los metales que traiga consigo =cosas y dinero=; con pie izquierdo descalzado, pie derecho calzado, y brazo derecho descubierto. Se le coloca una espada en su mano izquierda, y en la derecha un ramo de mirto. Sus ojos serán vendados, y será llevado a la puerta de la Logia por el Primer Iniciador, quien dará 2 golpes. La puerta se abre, y se inicia el siguiente diálogo):

MARISC.: ¿Quién va?

PRIM. INTROD.: Un Hermano Incógnito que se dirige al Templo.

MARISC.: (Dirigiéndose al Candidato) Hermano Incógnito, eres Martinista?

CAND.: Soy un Filósofo de la Unidad.

MARISC.: Entonces, pasa.

(El Candidato entra en el cuarto y sigue la trayectoria indicada por la línea punteada [Ver diagrama], con lo cual llega hasta el ángulo Sudoriental de la Logia, penetra en la Corte =cuya puerta había permanecido abierta=, luego en el Laboratorio, en el cuarto de la Logia, y se detiene en el occidente, frente al Hermano Incógnito, el cual dice):

H. INCOG.: ¿Quién va?

PRIM. INTROD.: Un Hermano Incógnito que se dirige al Templo

H. INCOG.: Hermano Incógnito, eres Martinista?

CAND.: Soy un Filósofo de la Unidad.

H. INCOG.: Entonces, pasa.

(El viaje es repetido igual alrededor de la Corte, del Laboratorio y de la Logia. Después el candidato es colocado de cara a Oriente ante las Columnas. El Experto se para a su derecha, a la puerta del Templo).

PRIM. INTROD.: Hermano Experto, este Hermano Incógnito ha sido juzgado como digno para obtener la admisión en el Templo y recibir las bondades de la Luz. Está completamente preparado, y es un hijo representativo de la Naturaleza. Su pie izquierdo está descalzo, y representa al Agua; su pie derecho está calzado y representa la Tierra; su brazo derecho está descubierto, y en su mano derecha sostiene un ramo de mirto, para simbolizar el hecho de que la vida y la muerte se siguen ellas mismas continuamente, así como la vegetación del verano sigue a la fría desolación del invierno; su brazo izquierdo está cubierto, y en su mano izquierda sostiene una espada, lo que significa que la muerte es lo siguiente de la vida. Está vendado, para representar la ley fatal y ciega que preside a la generación y a la regeneración eternas.

EXP.: Hermano, ya llegaste a la puerta del templo. Hermano Introdutor, remueve la venda que cubre los ojos de nuestro hermano y recoge las cosas que trae.

(El Neófito le deja el ramo de mirto al Primer Introdutor y su espada al Segundo Introdutor).

(El Experto se dirige al Neófito en los siguientes términos):

“Podemos leer en las Escrituras que Salomón, a imitación de los Hindúes y los Egipcios, colocó frente a la entrada del Templo de Jerusalem 2 columnas de bronce: a una la llamó Jakin y a la otra la llamó Bohaz, lo cual significa la Fuerza y la Debilidad en oposición. Estas 2 columnas representan al Hombre y a la Mujer, la Razón y la Fé, la Autoridad y la Libertad, el Derecho y el Deber, Cain y Abel. Ellas fueron las columnas del mundo intelectual y del estado mental. Fueron el símbolo monumental del antónimo, tan necesario en la gran ley de la Creación. De hecho, toda Fuerza necesita de una Resistencia, toda Luz de una Sombra, toda Convexidad de una Concavidad, toda Vacuidad de una Caja, todo Reino de un Rey, toda Regla de Gente, todo Trabajador de Materias Primas, todo Conquistador de un tópicos de conquista; la afirmación se establece ella misma por la negación, la fuerza nunca triunfa por comparación con la debilidad, la aristocracia nunca aparece mientras domina el proletariado. Las columnas, aunque de diferente color pero de la misma sustancia, se oponen una a la otra, armonizando sin embargo en la unidad de un término medio en el arco que ellas soportan. Entre 2 términos opuestos existe siempre un término resultante, esotérico y conciliatorio, el cual neutraliza a los 2 primeros en un solo principio idéntico: la Ley del Balance. Entonces, la unión de 2 términos opuestos genera un

tercer principio, que es resultante de los otros 2 pero el cual une a los 2 principios en oposición, en una neutralidad común.

El número 3 es por excelencia el símbolo del Principio Neutral de la Naturaleza, Conciliador de la oposición violenta que vemos a nuestro alrededor. Solo la Iniciación permite descubrir las Leyes del Balance, de este término común que une todas las oposiciones. Bondad y Pena, Vida y Muerte, Luz y Oscuridad, Mente y Materia, Frío y Calor, Armonía y Discordia, Iniciativa y Resistencia, Fijo y Volátil, Gas y Sustancia, tales son las Columnas. Y el verdadero Iniciado verá en el arco el tercer término que da la razón de ser a estas oposiciones obvias, cuando recordemos que la armonía resulta de la analogía de los opuestos, axioma sublime de nuestros viejos Maestros. No existe en la naturaleza de los contrastes nada que contribuya a esta hermosa Armonía, simbolizada poéticamente por los Griegos con la Lira de Orfeo, cuyos brazos, representativos de las 2 columnas, descansan en balance perfecto sobre la base graciosa del instrumento”.

Permítanle entrar al Candidato.

(El Experto da 2 golpes ó 2 aplausos con sus manos. Una parte de la cortina se levanta. El Candidato camina lentamente hacia el pie de la Cruz).

Hermanos, meditemos.

(Toca música suave. Después de algunos minutos de silencio, el Filósofo Incógnito baja de su trono y se encamina hacia el pie de la Cruz. El Orador, sosteniendo en su mano un espejo, se coloca a la derecha del Candidato)

FIL. INCOG.: (Dirigiéndose al Candidato, le dice): “¿Quién eres tú, mi hermano, y que deseas?

CAND.: Soy un Filósofo de la Unidad, y deseo recibir más Luz.

FIL. INCOG.: La Unidad, mi Hermano, no está disponible para cualquiera para producir por la oposición de ella misma.

(El Orador le presenta un espejo al Neófito, el cual permanecerá enmascarado)

Se dió el nacimiento a la dualidad, ó principio binario de la oposición, representado simbólicamente por el número 2, que es el principio pasivo por excelencia; ó por las dos columnas entre las cuales debiste haber pasado antes de ser admitido a pasar a la Cámara Mística. Las dos columnas, que explican el misterio de todas las oposiciones en la Naturaleza, son las dos llaves que abren las puertas de los cielos. Astronómicamente representan los Equinoccios de Verano e Invierno. Todas las iniciaciones muestran al neófito el simbolismo del binario o de la oposición de los Opuestos, desde su entrada en el templo; y la búsqueda de la verdad, de esta verdad para quienes la luz es el objeto de su deseo ardiente, y no solo eso, sino también el deseo del alma humana para descubrir el Tercer término, el elemento de balance, el Reconciliador de los enemigos gemelos. Por eso también es importante el reconocimiento del tercer principio, que es el que dió nacimiento al dogma de la Trinidad, que uno encuentra en las bases de todos los sistemas de Teogonía. En los Egipcios, el término de balance entre el masculino Osiris y el femenino Isis es el hijo Horus. Osiris mismo sintetiza a Amón, principio activo deificado del Universo, y Ptah, principio pasivo deificado del Universo. En la Teogonía Hindú, Shiva (el Transformador) une los poderes de Brahma (el Creador) y de Vishnu (el Conservador). En la Teogonía de los Kabalistas, Kether (el Poder absoluto) balancea el esquema entre Chocmah (la Sabiduría absoluta) y Binah (la Inteligencia absoluta). En la Teogonía Cristiana, el Mediador entre el Padre (o principio activo) y el Hijo (o principio conservador) es el Espíritu Santo (o fuerza universal que anima). Es este Binario, destructor momentáneo del balance, el que nos muestra estas leyes que conocemos poco, de esta abundante Fuerza Universal

dondequiera e invisible dondequiera en forma de gas, terrible y altamente poderosa en las manos de los Iniciados. Pero es suficiente conocer la existencia de ella.

Estas dos columnas están representadas jeroglíficamente por el caracter hebreo Daleth, cuyo significado kabalístico es Fuerza, Poder, e Inmutabilidad. Es la cuarta letra del alfabeto sagrado, y tiene el valor numérico de 4, el cual es el número del valor generador del cual proceden todas las combinaciones, y es fuente de todo lo que recibió la existencia; y es con este significado que este número encuentra nuevamente la cumbre de todas las Iniciaciones, bajo el simbolismo sublime del Nombre Incomunicable, ó la Palabra Perdida, el Nombre Inefable de Dios, el cual encontramos compuesto de cuatro letras en los más antiguos y modernos idiomas. Así tenemos que: en Hindú es RAMA, en Escandinavo es ODIN, en Egipcio es AMON, en Griego es TEOS, en Hebreo es IAVE, en Latin es DEUS, en Caldeo es BAAL, en Francés es DIEU, en Sirio es ADAD, en Alemán es GOTT, etc, etc. Pitágoras lo comunicó a sus discípulos bajo el nombre de TeTragrammaTon ó TeTracTis, cuyas tres T forman el venerable emblema gnóstico de la Triple Tau, equivalente a la letra Shin, ya que el triple Tau hebreo es el símbolo kabalístico de la Divinidad, así como está demostrado por el Verbo, la Palabra, el Nombre ó el Habla. La triple Tau, rodeada de un círculo, es el emblema de la Eternidad, y es el monograma del dios egipcio Thoth, al cual está dedicado nuestro Templo; y bajo este círculo se forman las iniciales del mayor Iniciador, del Padre de todas las ciencias y todas las artes: Hermes Trimegisto, el primero que proclamó el dogma de la inmortalidad del alma, y que simbolizó por la Cruz, emblema que es sinónimo de las dos columnas, indicando con esto la unión del balance contrario de fuerzas que causa el Movimiento eterno, la Generación eterna, y la Regeneración eterna; en otros términos, la Inmortalidad, representada en nuestra Cámara Mística por el Fuego Sagrado prendido sobre el altar. Nuestros antiguos hermanos los Filósofos Herméticos le tuvieron la mayor reverencia a la Cruz, porque la vieron como el símbolo de los Cuatro Elementos, representados por los Animales Apocalípticos: el Aguila, el Hombre, el Toro y el León; ó el Aire, el Agua, la Tierra y el Fuego, de los cuales ellos extrajeron el gas más puro para formar la Piedra Filosofal, figurada por nuestro Altar Cúbico. Es por eso que los Rosa+Cruces dicen: “IN CRUCE SALUS” (“Nuestra salud está en la Cruz”), en comparación con la redención de nuestras almas por la sangre del Nazareno. La Cruz fue el símbolo de la Luz, LUX, porque la Cruz presenta esas tres letras por el cruce de sus líneas. La Luz para los Kabalistas, la Piedra Filosofal de los Hermetistas, el Fuego Central de la Naturaleza de los Rosa+Cruz, la Piedra Cúbica ó Piedra Cantera Perfecta de los Francmasones, todas son solo UNA y la misma cosa, equivalente al término Mediador que une a los contrarios, esta Santa Arca en la que descansan las dos Columnas y que le enseña al Adepto como extraer la energía de la reconciliación de esos dos enemigos obvios, por la cual llegamos a ser pilares sobre los cuales establecer la fuerza. El entendimiento perfecto de esta ley del Binario te dará el conocimiento de la Bondad y de la Pena que nuestros primeros Padres, aconsejados por la curiosidad y la desobediencia, no sirvió para protegerlos, mereciendo por ello ser arrojados del Eden por su indignidad. Pero tú Hermano, aislado bajo la máscara de la discreción para crear tu Personalidad por un largo período de meditación silenciosa. Tu puedes, sin miedo, presentarte ante el mundo desconocido de leyes misteriosas de la naturaleza; sin embargo, confía en tus guardianes, porque desencadenadas contra tu voluntad quieta y poderosa, la cual exalta todo el entendimiento de tu libertad absoluta, combina todas las fuerzas fatales que se están conjuntado en tí de una manera salvaje.

(El Neófito avanza hacia el Altar, al centro de la Cruz. Cuatro banderas están colocadas en los ángulos de la Cruz. Los dos Iniciadores le colocan la Capa sobre los hombros del Candidato. El Filósofo Incógnito da dos golpes con sus manos, y todos los Hermanos se levantan):

“Ahora te instruiré acerca de los misterios de la Capa, distintivo de la Iniciación ó del Conocimiento real, ornamento místico del adepto, contra la cual aun la espada flamígera de los Querubines no podrá hacer algo. La prudencia nunca se detiene a aconsejarte, Oh mi digno hermano, te enseña a aislarte en la calma de la consciencia despojada de vicios y vanalidades de la vida. Esta prenda, que cautiva a la vista del humilde y del profano, el Iniciado es quien conoce sus usos múltiples, deberá cubrirte silenciosamente con sus alas protectoras. Así como la Capa de Apolonio de Tiana, este símbolo representa la completa y total posesión de uno mismo; y también sirve, no solo para aislarte del instinto corriente del Sabio, sino también para aislarte a la Prudencia y la Discreción que caracteriza al real Iniciado. Así como el Velo de Isis y la Capa de Cibeles, que estos sagrados ornamentos permanezcan cerca de ti por siempre ante los extraños. La Capa es quizá el símbolo de más profundidad que la Orden ha puesto ante tus ojos; la supervivencia de este símbolo te permite cuidarte de tu trabajo personal y de tu perseverancia. La letra hebrea representativa de la Capa es la Tau, última del alfabeto, y la cual es el signo kabalístico de la Verdad, de la Luz, del Sol, del humano en su estado de perfección. Su número es el 400 (ó 5x8x10), y significa que es por las puertas de la Muerte que la Voluntad humana llegará hasta el Pensamiento Divino. Para este momento supremo, cuando estás en las puertas de la inmortalidad, ante un mundo que no conoces, aislado en el lado terrible de un rugiente océano, donde las más terribles corrientes empujan a unos contra otros y llenan la atmósfera de un ruido indescriptible, llorando los que antes no eran sensibles, con lamentos para partir el corazón y los clamores para dejarte sordo, ese terror no te atrapa pero observa en Oriente y contempla la magnífica Estrella de la esperanza, el Pentalfa, símbolo del dominio de la voluntad humana sobre la materia, signo de la Superioridad y la Facultad intelectual de la autocracia sobre las mentes malas ó pasiones del hombre material. Es la estrella de los 3 sabios de los evangelios, que es el signo del verbo hecho carne; él representa el Cordero bendito de San Juan ó el Macho cabrío maldito de Mendés, Lucifer ó Véspero, María ó Lilith; en resumen representa el hombre en la omnipotencia de su libre voluntad. De acuerdo a los místicos, dice Macrobio, esas cinco puntas representan al Dios Supremo ó Motor Primario, la inteligencia ó los hombres que han nacido de El, el alma del mundo, las esferas celestiales y las cosas terrestres. Es llamado en Kabbalah el Signo del Microcosmos, signo del cual Goethe exalta la fuerza en el monólogo sublime de Fausto que dice: “Ah, esta vista excita mis sentidos! Siento este santo y juvenil placer de vida ebullendo en mis nervios y en mis venas. ¿Fue un Dios el que dibujó este signo calmando el aturdimiento de mi alma, llenando mi pobre corazón de alegría, y en un inicio misterioso develarme las fuerzas de la Naturaleza? ¿Soy Dios? Vengan todos para aclararme eso”. Veo en estas simples líneas la Naturaleza activa develándose ella misma ante mi alma; por primera vez entiendo la verdad de las palabras de los sabios, que dicen: “El mundo de mentes no está cerrado, tus sentidos son obtusos, tu corazón está muerto. Levántate! Lava tu pecho, enciérralo otra vez en un velo terrestre, en los esplendores de un nuevo día, oh Adepto de la Ciencia Divina!

CONSAGRACION

(Antes de dar inicio este acto, se le indica al Neófito que se hincó ante el Altar)

“[A la Gloria de Ieoschua, Gran arquitecto del universo, y] En nombre de nuestro Venerable Maestro, el Filósofo Incógnito, y por los poderes que me han sido conferidos por el Supremo Consejo de la Orden Martinista, te confiero el título y grado de Iniciado Martinista, Aprendiz Cohen, y Masón del Secreto. Te presento este Diploma al cual tienes derecho, y también tu nombre místico y tu número, porque como nuevo iniciado a nuestros misterios, tu personalidad

desaparece y es absorbida en una con el Iniciador, hasta que por una meditación persistente y paciente, pruebes que tú entiendes totalmente la profundidad y sublimidad de la filosofía que profesamos; hasta que demuestres estar bien calificado para romper tus ligaduras, y asegures en corto tu independencia intelectual total por la completa auto-creación de tu personalidad. Entonces, como maestro de ti mismo, se acabarán los reportes de instrucción de todos los Martinistas que hay, y tú asumirás la responsabilidad de tu conocimiento ante tu propia conciencia y ante Dios”.

El Signo de este grado es: (9), el cual hace alusión a la estrella de 5 puntas flameantes.

La Palabra Sagrada es: (9), y se da en 3 partes (10).

Ahora, mi hermano, te presento mi mano derecha, y con ella el abrazo del Martinista. Levántate y acompáñame a Oriente, donde tomarás asiento a mi derecha”.

(Durante la Consagración el Neófito estuvo hincado ante el altar. Los cuatro Querubines forman una Cruz con sus espadas flamíferas sobre la cabeza del neófito. El Filósofo Incógnito conduce al nuevo Iniciado hasta el Trono. Las cuatro banderas están colocadas a derecha e izquierda del Trono. El Filósofo Incógnito avanza hasta el pie de la Cruz, bajo el Arco. Los Velos del Templo son retirados).

FIL. INCOG.: Hermanos, el Templo de la Verdad protege a un Elegido. ¡Gloria a Dios! Acércate junto al Altar Sagrado y cantemos el himno triunfal: Santo, Santo, Santo, Señor Sabaoth! Llenos están los cielos y la tierra de Tu Santa Gloria!

CLAUSURA

FIL. INCOG.: (X-X; da 2 golpes lentamente)

H. INCOG.: (X-X; hace lo mismo)(El órgano toca una marcha religiosa. Los hermanos en 2 filas forman una procesión, la cual es precedida por el Maestro de Ceremonias. Todos los Oficiales =excepto el Filósofo Incógnito y el Hermano Incógnito= cierran la procesión. Dan 2 vueltas alrededor del Altar).

ORDEN DE LA PROCESION:

- A- Primer Maestro de Ceremonias
- B- Segundo Maestro de Ceremonias
- C- Miembros
- D- Orador
- E- Experto
- F- Secretario
- G- Maestro de Sellos
- H- Archivista
- I- Tesorero
- J- Primer Introdutor
- K- Segundo Introdutor
- L- Primer Ecónomo
- M- Segundo Ecónomo
- N- Hermano Iniciado
- O- Hermano Asociado

(Después de haber dado las 2 vueltas alrededor del altar, la procesión se divide en 2 partes. Los miembros vuelven para hacer una tercera vuelta, mientras que los Oficiales se separan [ante el Hermano Incógnito en Occidente] en 2 partes, hacia derecha e izquierda. Cuando los miembros

han concluido su tercer vuelta, hacen lo mismo. Cuando todos están cerca del Altar, el Hermano Incógnito avanza hasta el pie de la Cruz. Las banderas estan en los cuatro brazos de la Cruz, y los hermanos se colocan de la manera siguiente: A- Fil Incog, B- Neófito, C- Orador, D- Experto, E- Secretario, F- Maestro de Sellos, G- Archivista, H- Tesorero, I- Primer Introdutor, J- Segundo Introdutor, K- Primer Ecónomo, L- Segundo Ecónomo, M- H. Iniciado, N- H. Asociado, O- Miembros, P- Primer Maestro de Ceremonias, Q- Seg Maes Cer, R- Hermano incógnito, S- bandera del Aguila, T- bandera del león, U- Bandera del Toro, V- Bandera del Hombre).

(Cuando todos están en la Cámara, el Filósofo Incógnito acompañado del nuevo Iniciado baja del trono para llegar al centro de los hermanos, el coro místico, oculto detrás del velo de Oriente, inicia el canto del himno triunfal ó Benedictus: “Santo es el que viene en el nombre del Muy Alto; Hosannah en lo más alto de los Cielos!”. Durante el himno, el nuevo hermano arroja incienso al Fuego Sagrado, y los ayudantes elevan 2 veces los brazos al cielo y dicen en voz baja: (11)).

FIL. INCOG.: (Besa al neófito y le dice al oido: “T.s.l.s.e.m.d.d.d.m. (12)”)

“Unidos en cuerpo, unámonos en mente ahora y siempre”.

TODOS: Amén.

(Los hermanos abandonan el Templo en el siguiente orden: Bandera del Hombre, Prim y Seg Maes Cer, H Incog, H Iniciado y H Asociado, Banderas del León y del Toro, Prim y Seg Económos, Prim y Seg Introdutor, Archivista y Tesorero, Secretario y Maestro de Sellos, Orador y Experto, Filósofo Incógnito y Neófito, y Bandera del Aguila).

INDICE DE CONTENIDO

<u>DESCRIPCION</u>	<u>PAGINA</u>
Segunda Cámara de Instrucción	
Apertura	2
Examen del Candidato	3
Recepción al grado	6
Consagración	10
Clausura	11
Indice de contenido	13

.'. .'. .'

FIN DE LA SEGUNDA PARTE